

BIOGRAFIA

La soprano lírico-lleugera, nascuda a Darmós (Tarragona), ha estudiat al Conservatori del Liceu de Barcelona, obtenint-hi la titulació de Cant i interpretació. Actualment continua la seva formació amb Mariella Devia.

Als 16 anys va fer el seu debut operístic amb *Lisístrata*, una òpera d'Albert Carbonell, al Teatre Nacional de Catalunya. Ha freqüentat diverses Opera Studio a Barcelona, on ha cantat *The Little Sweep* de Britten, *Orfeo ed Euridice* de Gluck, *Rita* de Donizetti i *Un ballo in Maschera* de Verdi.

Ha estat premiada en diversos concursos com el Concurs Internacional de Cant Montserrat Caballé (2014), el Josep Mirabent i Magrans de Sitges (2015) i el concurs Tenor Viñas (2016), on va obtenir vuit premis.

El 2013 va debutar al Rossini Opera Festival interpretant el paper de Folleville (*Il viaggio a Reims*) i aquest mateix any va debutar també en el paper de Reina de la Nit (*Die Zauberflöte*) a l'Òpera de Sabadell. El 2015 va fer el seu debut al Rossini in Wildbad Opera Festival d'Alemanya amb el rol d'Elvira (*L'italiana in Algeri*) i hi va tornar el 2016 per debutar com a Adèle (*Le Comte Ory*).

En els teatres espanyols ha cantat Norina (*Don Pasquale*), Serpina (*La Serva Padrona*), Fanny (*La cambiale del matrimonio*), Berenice (*L'occasione fa il ladro*) i Zerlina (*Don Giovanni*), entre d'altres. En les últimes temporades Sara Blanch ha cantat al Teatro de la Maestranza de Sevilla i al Teatre Verdi de Salern (*Die Zauberflöte*), Gran Teatre del Liceu (*Thaïs*), Teatro de la Zarzuela de Madrid (*Châteaux Margaux / La velleta*), Teatro Real de Madrid (*El gall d'or*), Teatro Campoamor d'Oviedo (*L'elisir d'amore*) i el Festival de Peralada (*La straordinaria vita di Sugar Blood*). En 2018 debuta a França participant en el Festival de Musiques en Fête, a les Chorégies d'Orange.

Dels seus compromisos més recents i futurs destaquen: *Thaïs* al Teatro Real i el Festival de Peralada, *Il Turco in Italia* a Oviedo, *L'italiana in Algeri* i *L'enigma de Lea* al Gran Teatre del Liceu, *Carmina Burana* a al Palau de la Música Catalana, *L'elisir d'amore* a Palma de Mallorca, *Don Pasquale* a Riga i *L'italiana in Algeri* a Torí, entre d'altres concerts i recitals.